



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Pedagogika v praxi a umění učit: Zvyšování atraktivity povolání učitele

Reg.č. CZ.1.07/2.2.00/15.0282

### Hodnocení workshopu

Název: BARVY JSOU RADOSTÍ I SMUTKY SVĚTLA.

Datum konání: 2011-10-13

Na otázky 1-7 účastníci odpověděli v %:	
1. Do jaké míry kurz splnil vaše očekávání	76,7%
2. Do jaké míry byl kurz přínosný pro váš profesní rozvoj?	67,9%
3. Umím praktické dovednosti uplatnit v praxi	74%
4. Získali jste v kurzu nové dovednosti nebo rozšířili do hloubky své stávající?	86,4%
5. Doporučili byste kurz svým kolegům?	87,4%
6. Celkově bych úroveň kurzu hodnotil/a jako:	79,7%



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Pedagogika v praxi a umění učit: Zvyšování atraktivity povolání učitele

Reg.č. CZ.1.07/2.2.00/15.0282

### 7. Důvody, proč byste kurz doporučili svým kolegům:

- 1) Člověk uslyší věci, které by si sám nemohl uvědomit. Nový pohled na výchovu, odvážná řešení zvládání dětí.
- 2) Lektorka má díky svým zkušenostem velký přehled o vědění, které dnešní školství postrádá. Může být motivací k hlubšímu přemýšlení a uvědomování si hlubokých životních souvislostí, které by měl člověk formující a působící na děti mít. Skvělý byl proces tvorby= objevování sebe sama a moc milé moci si prožít, jaká atmosféra se vytvořila tímto tvořícím procesem.
- 3) Velice procítěné a řekla bych i intimní. Člověk nemusí umět kreslit, aby kurz absolvoval.
- 4) Bylo příjemné vnímat barvy, malovat jimi, zkusit pořádně prožít svůj obrázek.
- 5) Dozví se něco o alternativě, která může otevřít dveře někam dál. Pobaví se.
- 6) Workshop byl velmi zajímavý, malování super. Paní lektorka umí zaujmout.
- 7) Obohacující, částečné prozření a poznání sebe sama, už vím, že mohu pracovat s barvami a jak. Líbila se mi hodně meditace.
- 8) Člověk potom vnímá i to, co je za obrazem.
- 9) Paní lektorka byla velice příjemná. Líbilo se mi zaujetí, pro mě inspirující.

### Důvody, proč byste kurz nedoporučili:

- 1) Nedoporučila bych ho pouze těm, kteří jsou nějakým způsobem stydliví.
- 2) Lepší by bylo střídání technik.
- 3) Je škoda, že lektorka často odbíhala od tématu. Protože mě téma zajímá do hloubky, čekala jsem předání hlubších poznatků o barvách a jejich vlivu. I tak ale moc děkuji.
- 4) Lidem, kteří chtějí jen jednoduché věci.
- 5) Nic moc důvody, proč ho navštívit, člověk se málo dozví.
- 6) Z důvodu zcela jiných očekávání.
- 7) Kurz mě moc nenadchl, proto si myslím, že by nenadchl ani mé kolegy. Moc to mé očekávání nesplnilo.
- 8) Velký počet lidí, co jsou svým způsobem omezení- příště lépe specifikovaný obsah kurzu.
- 9) Rušily mě řeči o čakrách, málo prostoru, hodně lidí.